



MARIA MICHOŃ
KWESTIA KOLORU
M A L A R S T W O

WERNISAŻ 17 WRZEŚNIA 2020 O GODZ. 17:00

GALERIA NOBILIS CSE „ŚWIATOWID” W ELBLĄGU

WYSTAWA CZYNNA DO 19 PAŹDZIERNIKA



Instytucja Samorządu
Województwa
Warmińsko-Mazurskiego

Cztery czwartki, cztery wernisaże, cztery niezwykle doznania artystyczne. Trwa wyjątkowy wrzesień w Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu. Trzeci wernisaż w ramach cyklu ARTystyczne czwARTki już 17 września o godz. 17.00. Zapraszamy na wystawę Marii Michoń „Kwestia koloru”.

- Kwestia koloru zajmuje w mojej sztuce nadrzędne miejsce. Forma, jakość wykonania, warsztat, kompozycja, wszystkie te elementy są ważne, ale to kolor postawiłam na piedestał. Zestawienia barw badam na małych płaszczyznach tworząc abstrakcje. Obrazy takie powstają niekiedy miesiącami – opowiada Maria Michoń.

Uparcie zachlapuję płótna farbami tworząc jak najbardziej spełniające moje oczekiwania zestawienia kolorystyczne. Moje małe abstrakcje pieszczotliwie określam mianem „sztuki apetycznej”, ponieważ przywodzą na myśl ciasta z kruszonką albo kolorowe cukrowe posypki do lodów, a na niektórych zawitały nawet prawdziwe przyprawy – dodaje Maria Michoń.

- Wystawa malarstwa różnych nurtów, ale jednej autorki, mająca wspólny mianownik w szerokiej gamie barwnej. Zobaczymy małe, średnie i duże obrazy gestu, abstrakcyjne, strukturalne, ale także bardziej graficzne - „mozaikowe”. Artystka porusza tematy kobiecości, autoportretu, rytmu, a także skupisk ludzkich. Będzie to wystawa wyjątkowa, na której nie może Was zabraknąć - zachęca Alicja Król kuratorka wystawy.

ARTystyczne czwARTki

- 17 września 17:00 – Galeria Nobilis – Maria Michoń - „Kwestia koloru”
- 24 września 17:00 - Galeria Na Balkonach – I piętro - Thomas Johansen, Michael Lindholm, Martin Kunzendorf – „Przebłyśki natury” (Glimpses of Nature)

O autorce:

Maria Hulist (pseudonim artystyczny Maria Michoń) ur. 3 stycznia 1989 r. w Częstochowie. Swoją karierę artystyczną rozpoczęła jako skrzypaczka. Ukończyła Uniwersytet Fryderyka Chopina w Warszawie, otrzymując dyplom magistra sztuki - specjalność gra na skrzypcach w 2013 r. w klasie prof. Romana Lasockiego. Dwukrotnie była stypendystką Prezydenta miasta Częstochowy oraz otrzymała Stypendium Artystyczne Naczelnika Wydziału Kultury i Sztuki w Częstochowie. W roku 2017 otrzymała również tytuł magistra sztuki – specjalność malarstwo sztalugowe, wieńcząc edukację w Akademii Jana Długosza w Częstochowie na wydziale sztuki w pracowni prof. AJD Janusza Rafała Głowackiego i dr. Jakuba Jakubowskiego. Od 2018 roku kontynuuje swoją edukację na Uniwersytecie Humanistyczno – Przyrodniczym im. Jana Długosza w Częstochowie w pracowni malarstwa architektonicznego pod kierunkiem prof. Jarosława Kweclicha. Maria Michoń jest także członkiem stowarzyszenia „Szir Awiw”, w ramach którego prowadzi zespół wokalny o tej samej nazwie.

**Wernisaż wystawy | 17 września 2020 | godz. 17.00 | Galeria Nobilis CSE „Światowid”
Wystawa będzie czynna do 19 października.**

CSE „Światowid”