

Centrum Sztuki Galeria EL

Elbląg

Wydźwięki

Resonances

18 - 20

September września
2020

Samira Arrami

Francisco Lopez

Karolina Głusiec

Dynasonic

Indrė Liškauskaitė

Olga Szymuła

Arsenije Jovanović

fb.com/wydzwieki

Zrealizowano w ramach projektu „Modernizacja dawnego kościoła NMP – obecnie siedziby Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu”

dofinansowanego w ramach Osi priorytetowej 6 – „Kultura i dziedzictwo” Działania 6.1 – „Infrastruktura kultury” Poddziałania 6.1.2 – „Instytucje kultury”

Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.



Od roku 2014 jesienią miłośnicy dźwięków odstających raczej od określenia „muzyka popularna” mają w Elblągu okazję na znalezienie ciekawych, intrygujących, świeżych propozycji. W dniach 18-20 września Centrum Sztuki Galeria EL zaprasza do uczestnictwa w festiwalu tyleż niszowym, co wyjątkowym. Zaczynamy Wydźwięki / Resonances 2020.

Tego typu wydarzenia z założenia cieszą się mniejszą frekwencją. Za to wielbicieli poszukiwań w świecie dźwięku są zwykle bardziej zdeterminowani, by doświadczać nowych koncepcji i nowatorskiego spojrzenia na muzykę. Szczególnie, jeśli doświadczeń takich można doznawać w towarzystwie ciekawych realizacji video, różnego rodzaju instalacji i innych wytworów ludzkiej kreacji, w której dźwięk ma rolę wiodącą. A najlepiej, kiedy wszystko to dzieje się we wnętrzach tak wyjątkowych, jak elbląska Galeria EL.

Tegoroczna edycja festiwalu przedstawia relacje między realnymi obiektami, a działaniami wirtualnymi, między działaniami "na żywo" i transmisją. Doświadczenia komunikacyjne w dobie pandemii spowodowały konieczność weryfikacji dotychczasowych festiwalowych strategii, innego spojrzenia na wydarzenie i jego odbiór. Prezentujemy prace audio, które nawiązując do sound artu czy słuchowisk radiowych, pobudzają odbiorcę do wejścia w świat wyobraźni. Z kolei prezentowane obiekty, a także projekty audiowizualne nakłaniają do zatrzymania się i refleksji. Tegoroczny program ma charakter międzynarodowy. Prezentujemy ciekawych artystów, którzy konsekwentnie rozwijają swój artystyczny język i metody pracy. Część prezentowanych prac to propozycja samodzielnych spacerów z wykorzystaniem przygotowanych narzędzi audio.

Program Festiwalu Wydźwięki / Resonances 2020:

Piątek 18 września**18:00 /CS Galeria EL/**

SAMIRA ARRAMI "Carte Blanche" - instalacja intermedialna

ARSENIJE JOVANOVIĆ - słuchowisko

KAROLINA GŁUSIEC "Instrument", "Dureń", "Krajobraz" - projekcja animacji

Sobota 19 września**12:00 /Bażantarnia/**

INDRÉ LIŠKAUSKAITĖ "Red Data Book" - prezentacja pracy w rzeczywistości rozszerzonej

18:00 /CS Galeria EL/

DYNASONIC - Koncert

FRANCISCO LOPEZ "# Untitled 370"- premiera kompozycji przygotowanej dla festiwalu Wydźwięki/ Resonances

Niedziela 20 września**18:00 /CS Galeria EL/**

OLGA SZYMULA - Electro - Opera "LAPSES" - projekcja pracy intermedialnej

ARSENIJE JOVANOVIĆ – słuchowisko

Wstęp – znaczek okolicznościowy 2 zł (kasa Galerii EL)

Kuratorzy Festiwalu: Marcin Dymiter i Maciej Olewniczak

Gorąco zapraszamy!

Następne wydarzenie muzyczne w Galerii EL:

26 – 09 Ghost Guest 6 (miazg muzyki chasydzkiej i jazzu)

03 – 10 Ghost Guest 7 (muzyka orientalna, indie, jazz)

11 – 10 Ghost Guest 8 (modern jazz, trio)