



Już 14 września w Kinie Światowid w Elblągu rozpocznie się Retrospekcja, przegląd filmów zeszłorocznej edycji olsztyńskiego WAMA Film Festival. W siedmiu miastach Warmii i Mazur zostaną zaprezentowane najciekawsze produkcje największego wydarzenia filmowego regionu. Tematem przewodnim tegorocznego cyklu będzie ekologia, a w szczególności idea Europejskiego Zielonego Ładu. Głównym filmem prezentowanym w ramach Retrospekcji będzie „Antropocen: Epoka człowieka”, którego narratorką jest nagrodzona Oscarem Alicia Vikander. Wstęp na wszystkie projekcje jest wolny. Wydarzenie współfinansuje Komisja Europejska.

Przez najbliższe tygodnie widzowie w Elblągu, Bartoszycach, Elku, Dobrym Mieście, Działdowie, Iławie oraz Braniewie zobaczą cztery filmy z programu zeszłorocznej 6. edycji WAMA Film Festival. Dzięki dobrej współpracy festiwalu z lokalnymi kinami i instytucjami

kultury, repertuar o wysokich walorach artystycznych trafia do mniejszych ośrodków miejskich regionu Warmii i Mazur.

W ramach Retrospekcji zostaną pokazane trzy fabularne krótkie metraże oraz pełnometrażowy film dokumentalny. Widzowie zobaczą najlepszy tytuł Konkursu Filmów Krótkich „Marcel” Marcina Mikulskiego z przebojową rolą Piotra Żurawskiego, wyróżniony Nagrodą Specjalną w Olsztynie „We mnie” Marii Wider, a także najlepszy film krótkometrażowy ubiegłorocznego Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni „Nie zmieniaj tematu” Huberta Patynowskiego. Program Retrospekcji uzupełnia realizowany przez cztery lata film dokumentalny „Antropocen: epoka człowieka” (Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier, Edward Burtynsky). To utrzymana w surrealistycznym duchu hipnotyczna opowieść na temat trwałych zmian w krajobrazie Ziemi na skutek bezwzględnej ingerencji człowieka.

Retrospekcja jest tradycyjnym filmowym podsumowaniem ubiegłorocznej edycji festiwalu, a jednocześnie zapowiedzią tego, co będzie czekało sympatyków dobrego kina już od 6 października w Olsztynie. Przypominając niepokojący „Antropocen: epoka człowieka”, chcemy zwrócić uwagę na przyszłość naszej planety. Postawić pytania o agresywną politykę człowieka wobec Ziemi i zastanowić się wspólnie z widzami czym powinna być dziś świadomość ekologiczna. Takich pytań będzie wiele w trakcie 7. WAMA Film Festival – zapowiada Marcin Kot Bastkowski, dyrektor WAMA Film Festival.

Partnerami tegorocznej retrospekcji są: kino Światowid w Elblągu, Bartoszycki Dom Kultury, Ełckie Centrum Kultury, Centrum Kulturalno-Biblioteczne (CKB) w Dobrym Mieście, Miejski Dom Kultury w Działdowie, Iławskie Centrum Kultury oraz Braniewskie Centrum Kultury.

Wydarzenie współfinansuje Komisja Europejska. Wstęp na wszystkie projekcje jest bezpłatny.

Siódma edycja WAMA Film Festival odbędzie się w dniach 6-10 października br. w Olsztynie.

Organizatorem WAMA Film Festival jest Instytut KOSMOPOLIS Fundacja Nauki, Kultury i Edukacji w Olsztynie. Producentem festiwalu jest Stowarzyszenie FILMFORUM.

Głównym mecenasem wydarzenia jest Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego, a głównym współorganizatorem: Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie.

Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Festiwal współfinansują: Komisja Europejska oraz Polski Instytut Sztuki Filmowej.

Partnerami organizacyjnymi festiwalu są: MULTIKINO S.A., Warmińsko-Mazurska Filharmonia im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie, Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie, Centrum Polsko-Francuskie w Olsztynie, Państwowe Liceum Plastyczne im. Erica Mendelsohna w Olsztynie

oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Olsztynie.

Partnerem logistycznym festiwalu jest Auto Idea Sp. z o.o. - Autoryzowany Dealer MercedesBenz, a partnerem technologicznym BEIKS BiK Machulski.

Towarzyszące Festiwalowi działania edukacyjne wspierają: Program Unii Europejskiej ERASMUS+, Narodowe Centrum Kultury, Polsko-Ukraińska Rada Wymiany Młodzieży oraz Polsko-Litewski Fundusz Wymiany Młodzieży.

Program wydarzeń branżowych w ramach cyklu „INTERFILMLAB 4.0” dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.