



Punktualnie o godzinie 13.00 na wzniesieniu w Parku Traugutta, zaprezentowana została oficjalnie pierwsza z dwóch nowych form przestrzennych. To czarno-biała bryła autorstwa Maurycego Gomulickiego. O swojej realizacji opowiadał sam autor.

*Z pozoru jest statyczna, jednak kiedy się do niej podjedzie i zacznie oglądać ją z różnych stron, sprawia wrażenie jakby się poruszała. Pokrycie bryły nawiązuje do sztuki op-artu (tzw. sztuki optycznej, wzrokowej) - opisywał formę Maurycy Gomulicki. A zaproszeniu go do Elbląga mówił - To miasto nie jest prowincjonalne, ale marginalizowane a mimo to, to właśnie w Elblągu znajduje się najwięcej rzeźb nowoczesnych w przeliczeniu na głowę jednego mieszkańca. To było dla mnie wyzwaniem i skłoniło mnie do tej realizacji.*

Druga, kinetyczna forma, autorstwa Kaoro Matsumoto zaprezentowana zostanie dziś o godz. 17.30 przed Elbląskim Parkiem Technologicznym przy ulicy Sulimy 1.

