



## KONKURS PLASTYCZNY 780 lat ELBLĄGA

I. Konkurs odbywa się w ramach obchodów 780. rocznicy założenia Elbląga.

II. Organizatorami konkursu są: Prezydent Miasta Elbląga, Młodzieżowy Dom Kultury i Centrum Sztuki Galeria EL.

III. Tematyka prac konkursowych nawiązywać powinna do obchodów 780. rocznicy założenia Elbląga.

IV. Cele konkursu:

- kształtowanie wyobraźni uczniów poprzez prace plastyczne
- kształtowanie poczucia lokalnej tożsamości
- zwrócenie uwagi na kluczowe dla historii Elbląga wydarzenia i postaci

V. Warunki uczestnictwa.

1. Konkurs skierowany jest dzieci i młodzieży w wieku 3–19 lat.

2. Warunkiem uczestnictwa jest samodzielne wykonanie pracy konkursowej.

3. Tematyka prac konkursowych nawiązywać powinna do obchodów 780. rocznicy założenia Elbląga.

4. Prace oceniane będą w 6 kategoriach:

- a) 3-6 lat – prace w dowolnej technice plastycznej,
- b) 6–9 lat – prace w dowolnej technice plastycznej,
- c) 9–12 lat – prace w dowolnej technice plastycznej,
- d) 13–19 lat – plakat,
- d) 13–19 lat – prace w dowolnej technice plastycznej,
- e) 13–19 lat – prace multimedialne-dźwiękowe, fotograficzne, video.

5. Każdy z uczestników składa jedną pracę.

6. Każda praca powinna być opatrzona kartą informacyjną zawierającą następujące dane:

- imię i nazwisko autora,
- wiek,
- imię i nazwisko opiekuna,
- adres szkoły, kontakt telefoniczny i mailowy.

7. Maksymalny format prac plastycznych w technice dowolnej – 100x70 cm. Dopuszczane techniki wykonania:

– malarstwo, rysunek, grafika, fotografia, collage. Do konkursu nie będą przyjmowane prace wykonane w technikach własnych, np.: plastelina na papierze, krepina i rękodzieło – decoupage, quilling, filc, a także z użyciem materiałów spożywczych, chemicznych i nietrwałych.

Prace plastyczne powinny/mogą zawierać wątki związane z Elblągiem, odnosić się do jego historii, teraźniejszości, rozpoznawalnych i ważnych miejsc oraz postaci, rocznicy 780-lecia; mogą też być swego rodzaju refleksją nad znaczeniem Elbląga w świadomości autora pracy.

- plakat, maksymalny format – 100x70 cm. Plakaty dostarczać można także w wersji elektronicznej, w rozdzielczości 300 dpi, w rozszerzeniu wyłącznie: .jpg, .bmp, .pdf, na adres: [beata@galeria-el.pl](mailto:beata@galeria-el.pl)

Prace w kategorii plakat, powinny spełniać założenia i wymogi zgodne z rolą tego medium: obok obrazu plakat powinien zawierać hasło lub text (litera jako integralna składowa wypowiedzi), posługiwać się skrótem myślowym, spełniać rolę informacyjną – przekazywać treść, myśl lub ideę.

9. Warunki szczegółowe przyjmowania prac multimedialnych:

Długość utworu nie powinna przekraczać 77 sekund (1 minuta, 17 sekund)

a) Prace wideo

- mogą być wykonane poprzez nagrania z telefonów komórkowych, kamer komputerowych, kamer video, aparatów fotograficznych i jakichkolwiek urządzeń umożliwiających rejestrację wideo.

Dopuszcza się również animację (w tym animację komputerową), wideokolaż, prace VJ.

- prace wideo przyjmowane są w formatach .mp4, .avi, .mpg, .mpeg, .wmv,

- nieprzekraczające 100 megabajtów,

- rozdzielczość co najmniej 480p,

- jeżeli prace wideo zawierają ścieżkę dźwiękową, musi być ona autorstwa zgłaszającego, lub musi on posiadać pozwolenie na jej wykorzystanie i dalsze rozpowszechnianie (na licencji creative commons 0).

b) Prace audio

- pracami audio mogą być utwory muzyczne, nagrania terenowe (field recording), nagrania mowy (dialog, monolog) lub inne utwory o charakterze dźwiękowym,

- prace audio w formatach .wav, .mp3, .ogg, .flac, nieprzekraczające 40 megabajtów,

- jeżeli utwór wykonywany nie jest autorstwa zgłaszającego, musi on posiadać prawa do wykorzystania i jego dalszego rozpowszechniania (na licencji creative commons 0).

c) Zgłaszając pracę na konkurs (audio/video), autor jednocześnie oświadczając, że utwory dystrybuowane są na licencji creative commons 0. Wzięcie udziału w konkursie jest jednoznaczne z deklaracją uczestnika, że posiada on licencję na użyte przy tworzeniu pracy oprogramowanie.

d) Prace w postaci plików należy wysyłać bezpośrednio na adres [beata@galeria-el.pl](mailto:beata@galeria-el.pl), jeżeli waga pliku przekracza 20 mb na w.w. adres należy wysłać link do serwera z umieszczonym plikiem, umożliwiającym jego pobranie i odczyt.

9. Osoby nadsyłające prace konkursowe wyrażają zgodę na przetwarzanie przez organizatorów swoich danych osobowych, a także na wykorzystanie prac konkursowych przez organizatorów do działań promocyjnych

oraz ich upowszechniania w środkach masowego przekazu.

10. Dostarczone prace nie będą zwracane.

VI. Termin i miejsce składania prac.

1. Prace konkursowe należy składać osobiście lub nadsyłać do dnia 26 maja 2017 na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Warszawska 51, 82-300 Elbląg

2. O wynikach konkursu uczestnicy zostaną poinformowani do dnia 5 czerwca 2017

VII. Komisja konkursowa

1. Prace oceniać będzie 4 osobowa komisja w składzie: Edyta Lichacz, Jarosław Denisiuk, Zbyszek Opalewski, Mariusz Owczarek.

2. Komisja daje sobie prawo do odrzucenia prac, które nie spełniają wymogów regulaminu.

VIII. Organizatorzy przewidują nagrody rzeczowe dla laureatów w poszczególnych kategoriach oraz nagrodę Grand Prix.

IX. W dniu 9 czerwca 2017 nagrodzone prace zostaną wystawione na wystawie pokonkursowej w Centrum Sztuki Galeria EL.